

تخليد

قرارات اتحاد السلة كيف يتم اتخاذها

قرارات اتحاد كرة السلة كيف يتم اتخاذها وبإذا لا يراعى بها ظروف اللعبة الأخرى التي تشترك بنشاطات الاتحاد وقد قرر الاتحاد إجراء كافة مباريات كرة السلة لفئة تحت سن ٢٠ من صالة التدريب بالجامعة الأردنية في عمان وبالرغم من أن هناك عدد كبير من اللاعبين خارج عمان إلا أنه كان للاتحاد حجة مقنونة وهي سوء الأحوال الجوية وعدم صلاحية الملاعب خارج عمان للعب وبالتالي إجراء مباريات في الصالة المغلقة ومع انتهاء المباريات قبل التهيئة وانتهاء فصل الشتاء وبدء المباريات قبل النهاية قرر الاتحاد أيضا كافة المباريات في عمان ومنها مباراة نادي الحسين مع الأرثوذكسي والتي جرت بالأمس بالإضافة إلى أن الاتحاد كان قد أعاد مباراة الحسين مع اليونانيين والتي أعيدت بسبب خطأ الحكم في عمان أيضا بالرغم من عدم حضور فريق اليونانيين... ونوق ذلك كله فإن فريق الحسين الذي لعب بالأمس وسيلعب اليوم مباراة ثانية - حسب هـباز - أن قرارات الاتحاد لا تراعى ظروف اللعبة الأخرى فبما هو نكث نادي الحسين في ذلك حوالي ٢٠٠ دينار لثقت تحت سن ٢٠ ينشأ بذلك الاتحاد لثمة لفرق مشابهة... أمور عليه على السلة أن يأخذها في عين الاعتبار في قراراته... **مجد سامح**

الاهلية تستقر من بين نواجذ الجامعة بطولة صاعقة كرة السلة



فريق الاهلية حامل كأس الجامعة

الجنحين لم اظلت الفنان في الهجوم الى الزاد السريع نجحت طروب دولا في ارداد سلة الجامعة بالمعبد من القاطن لفرق الاهلية قبل نهاية المباراة وتقدم على الجامعة لفرقة واصبح التلب هنا سحاحا كانت صافرة النهاية ولكن نصرا كبير لفريق المدرسة الاهلية وصل السى ٤٠-٤٤

فقد فريق الاهلية المدرب فيصل عيسى ووقاد فريق الجامعة الحبيب معاذ خير

النصرة ٣٣

الارثوذكسية ١٩

وكان قد جرت قبل المباراة النهائية مباراة انتهت الى فوز ساحق لفرقة راهبات القاصرة على فريق الارثوذكسية وصل الى ٣٣-١٩

كالت الجامعة الأردنية نفس باتوا على بطلة الصاعقة فقد نموت ان تكون يوما في قمة كرة السلة بين فرق الاناس بلندا بيد ان فرسق الجامعة عاشت يوم امس في المباراة الثانية من الصاعقة التي نظمها الجامعة ضمن نطاق الاختلاط باليوبل الفني عاشت تجربة جديدة عندما التزعت المدرسة الاهلية البطولة بعد مباراة مثيرة شنت الاصحاب ووقد السام في عروق جمهور الفريقين في الشوط الاول من المباراة تالي الاحلة فقد لعبت الجامعة ٢٠:١٣ وكذلك الاهلية وتكن فرسق اناس الجامعة من احرار مد قتلنا وروسل القارق اكثر من ١٠ نقاط لصالح

الجامعة... ولكن ذلك لم يبط من عزيمة فريق الاهلية خاصة مع بداية الشوط الثاني فقد تعمدت الاهلية ان تصف خطورة جنى الطاهر... بالمباراة في مركزها لاجابة ارتكاز واجادة بلك وتباعد من خطورة

تصفيات رفع الانتقال لبطولة تحت سن ٢٠ سنة

تبدأ في الساعة العاشرة من صباح اليوم في مركز شباب جبل صهيون لتعطي بطولة الملتحقة تحت سن ٢٠ سنة... ومن المتوقع ان يشترك في هذه التصفيات عدد كبير من أبطال المراكز الخمسة للاتحاد

افريقيا تسجل اول نصير لها في اللجنة الاقليمية الدولية

وقد اعرب جان كلود جانجان عن اعتباطه واعتبر ان مثل هذه النتيجة تعد حندا تاريخيا بالنسبة للرياضة الافريقية... وقال ويوجه شرح سرورا ان قرار اللجان الوطنية الاقليمية منطقي وان اي اتحاد دولي لمن يسمح بان يقدم احد اعضائه علاقات مع عضو اخر من تنظيمه

سجلت افريقيا نقطة في صالحها اول امس في ابيجان خلال اجتماعات اللجنة العامة للجان الاقليمية... والاربعون مندوبا في هذه اللجان... على الاقتراح بيجور الذي يقضي بان تقوم اللجنة الدولية الاقليمية بوقف أية دولة لديها سجل رياضي من دون شطبها من هذه اللجنة بالفعل... اي جنوب افريقيا ورويسيا... وجنوب افريقيا التي لا تزال تتعامل... قد وضعت اللجنة العليا للرياضة وهي هيئة منتخبة من منتقاة الوحدة الافريقية وهي التي كانت قد دعت



يواف الخيم



عبد الغادر ابو منصور رئيس قسم الكشافة في مؤسسة رعاية



التدريب الصباحي



فيولا طنوس امام شلال حمامات

جولة مع مرشحات مادبا جامعات ما عين

متى نوقف هذه الزحمة

• وعادت زحمة النشاطات الطلابية وبشكل ملفت للأنظار... • المبادرات ولا يزال بمناسبة المولد النبوي الشريف... • نبارك هذه الجهود التي تذل في سبيل مزيد من

في اعقاب الوادي السحيق بالقرب من الشلالات المسخرة في حمامات ما عين نصبت خمس خيام ونصب العلم الأردني في وسط الساحة الصغيرة وشربت يواية رئيسة تقبل الى المكان والمقابلة اقامته فهو مدح الدراسة الابتدائية لفتادات مرشحات وزهرات نساء ماينا في هذا المخيم الذي يقوده مساء اليوم والذي بدأ قبل اربعة ايام ١٧ قائدة من لواء ماينا ومن معلمات المدارس... وقد حضرن للتلقي الخطومات والدروس في فن القيادة للمرشحات والزهرات من خلال تعايش كل واحدة مع البيئة ومع حياة الغلاء ومع الطبيعة لغرس هذه الظواهر مع ابعاد الحركة الانشائية معاني المواطنة الصالحة ولتزرع في بطن كسل واحدة معاني الولاء والحب العقيق للارض والوطن

الهيئة التدريبية

تقام الدراسة بشراف القائدة زغدة زوايد ومساعدة فائزة صوالحة وابرزوا بدقوتهم راية مفوضية كشافة ومرشدات ماينا التي تقبلت الدعم والتعاون من وزارة التربية ومفوضية رعاية الشباب وهو مخيم في موقع ذائع من احضان البويعيل الفني

الخمسة المخيم واعادته

تقول عدد من المشاركات في هذه الدراسات ان العيش في الصلالة وفي تلقي دروس الكشافة وفسي الشاا ه والناهي ه وقد انتهت المبارا التي خضرها جمهور غير من طلاب المدرسة بفوز فريق النائي ه على فريق الشاا ه وبمناشاة اهداف مغاير مدفين ه واحزن كاس البطولة القدم من سمو الاميرة هيا عبد الله الحسين

بطولة كلية الحسين على كاس سمو الاميره هيا عبد الله الحسين

انتهت يوم امس مباريات بطولة كلية الحسين لكرة القدم وقد جرت المبارا النهائية برعاية مدير الكلية الاستاذ عثمان الناجي بين فريقين الشاا ه والناهي ه وقد انتهت المبارا التي خضرها جمهور غير من طلاب المدرسة بفوز فريق النائي ه على فريق الشاا ه وبمناشاة اهداف مغاير مدفين ه واحزن كاس البطولة القدم من سمو الاميرة هيا عبد الله الحسين

البرم الصلح بين اندية الدرجة الثانية

تبدأ اليوم رحلة الاسرع الكاسي بطولة اندية الدرجة الثانية لكرة القدم حيث يقف في المباراة الاولى في اربد في الساعة العاشرة فريق النادي العربي مع فريق كنز سود ومباراة سكنون الى حد سود لصالح فريق النادي العربي الذي يقف تشجيبا كبيرا في اربد وقد حقق فريق كنز سود في مباراة اليوم امام قوى تحديه له ولهذا فان اوجه ان يلعب اليوم مدعما اذا ارد ان يقف في وجه العربي

حكايات محمد علي مع الملاكمة

وارفد يقول انه في حالة قيام المجلس بترح الملقب عن على فانه سيستقر بعد ذلك سلسلة من مباريات التصفي بين اربعة ملاكسين اميركيين آخرين... وحضي السنيور سليمان يقول انه لن يسمح لعلي بقاء رغبتي حتى وان كانت المباراة بينهما ليستحسول اللقب لان الملاكم الايطالي ليس مرجحا ضمن قائمة كبار الملاكمين المتنافسين من الوزن الثقيل والبالغ عددهم ٣٠ ملاك... وكان مدير اعمال علي قد أعلن قبل اسبوعين ان البطل العالمي سيلتقي مع رغبتي وان هذا اللقاء قد يتم في شهر ايار القادم وان كان مكان اللقاء لم يتحدد

الأرثوذكسي يفوز على الحسين

جرت بدق ظهر امس على ملعب مركز شباب جبل صهيون قبل النهائية لبطولة كرة السلة تحت ٢٠ عاما بين فريق النادي الأرثوذكسي وفريق نادي حسن والتت بوز السدي الأرثوذكسي بـ ٤٠-٣٤

المباراة مبجها من طرف واحد وخاصة بدد مركز حسن التناقض الاولى حيث تمكن لايون الارثوذكسي بالرة وسبقوا على الحبيب تسما بفئة الأرثوذكسي في النعاع بسدة تشكيلات بين رجل لرجل ٢٠:١٠-٢٠:٢٢

في شوطي المباراة اعتمد على لايون ارتكاز وايضا ضرب عن التصويب... من الجانبين ونجح اجد الرشقي في تنظيم الهجمات المكرة فترته رغم هزجه قبل نهاية المباراة لارتكاسه الاخلاص... لها فريق نادي الحسين فقد اعنيه اللجة للاحقة فريق الارثوذكسي رغم تحسده في الشوط الثاني فقد خسر الشوط الاول بـ ١٩-٣٤ وخسر الشوط الثاني بـ ٢٨-٣٨ لتنتهي المباراة بفوز الارثوذكسي بـ ٤٧-٤٤ ويبدأ االحزب الارثوذكسي الى المباراة النهائية في بطولة تحت ٢٠ عاما لفئة فريق النادي الاعلى

تأقار من لقاء ١١ ايار

سلافي الما في مباراة الملاكمة للوزن الثقيل التي ستقام بين كسن ثورتون ودوان بويك في ١١ ايار المقبل في نيويورك محمد علي الحائز على اللقب العالمي وذلك في شهر ايلول القادم

وقد أعلن هذا اليوم النجم الثلاثة الماضي من طومسون المظلم الجديد لمباريات الملاكمة في كاليفورنيا خلال مؤتمر صحفي عقد في لوس انجلوس

هل يحرم محمد علي

أعلن جيمس الملاكمة العالمي في المكسيك امس ان سيجرم محمد علي لقب البطولة اذا نفذ مشروعا للقاء الملاكم الايطالي اغنيو رغبتي غير السبل في قائمة المجلس

وابيع السنيور جوسي سليمان رئيس المجلس الصحفي قوله انه سيقوم باتصال مع محمد علي شخصيا خلال ايام القليلة القادمة وسيلسعه هذا التحدث

نتائج كرة اليد الاسيوية

في العاصمة الكورينية بكسو اليد عشية افتتاح الدورة الاسيوية على منتخب السعودية بـ ٢٠-١٤ مقابل ١١ وفي المباريات الاخرى في الدورة الاسيوية الاولى لكرة اليد فاز منتخب فلسطين على الامارات السعودية بـ ٢٧-١٣

نهائي الكرة الطائرة لاندية الدرجة الثانية

في عمان في الساعة العاشرة من ظهر اليوم على مركز الشباب الاجتماعي-الوحدات المباراة النهائية لاندية الدرجة الثانية بين فريق مركزي

لقت الطالب خليل جريشوان الفلطي الذي اختارته كلاب لكامل الجسماني في حقل المدرسة الحسينية السدي اقيم مؤخرا في يوم الهم...

وقد تمسك الحضور عن ايعاد هذه الخامة عن مجلة التجميع والبرعاية والدمع كي يتفكر من ان يأخذ طريقه لتمثيل الأردن في المعاني الدولية على غرار البطل

محمود زحمة

محمود زحمة

محمود زحمة

رسالة خاصة بـ «الرأي» من القاهرة أخبر صديقي مع عبد الحليم



ان يموت الإنسان فهذا صعب ... ولكن
الإدب من هذا ... ان يموت مطرب ... صوته ومع
أدبه ...
اسم نافلة الأدباء وفاة المطرب عبد الحليم
حافظ ، نعم الحزن محبب ...
كان يستعد «غنية جديدة» ... فقد كانت غانته،
عندما بنهي من أغنية من يستعد لأخرى جديدة ...
غاب عبد الحليم حافظ ... فنحن في كل الآلات
الموسيقية ... ولربما كل المطربين دفعة واحدة ...
صنع ان عبد الحليم ان يكن وحده اللحن
المعرب ... ولكنه كان احد «عنه» للشائخة ...
صحيح انه لم يكن المطرب الكبير الوحيد ... ولكنه
كان مطرباً كبيراً ...
غني واسع المجال بقلته ، وهو في أشد
حالات الألم والارهاق ... فقد داهمته شدة
حزف الأرش ، حتى لم يعد بإمكانه المقابلة
أكثر ... مسلم روحه لخالفها في الساعة العاشرة من
مساء أمس الأول في مستشفى كينج كولد بلندن ...
أما عبد الحليم حافظ بالمستشفى أكثر من
سهرن ونصف لثلاث تحت إشراف الطبيب
البريطاني وليد روجرز ... وكان برفقته الطبيب
المصري ساكر شوكت سرور الذي كان على اتصال
بمسرح القاهرة بالكنز ياسين عبد الغفار أستاذ
الدراسات الباطنية الذي سافر أكثر من مرة إلى
لندن للاشتراك مع الأطباء البريطانيين في مؤتمر
للمتابعة بطور الحالة وتحديد نظام العلاج المناسب ...
لقد عاش عبد الحليم مع الأرض منذ بدأ نحيبه
بغار في الغناء ، وبعد ان بلغ بداية الشهرة أصيب
بأمراض الكبد والمعدة ...
وقد سافر لأول مرة في حياته إلى خارج مصر،
إلى لندن للعلاج وكان ذلك في صيف عام ١٩٥٦ ...
كان عبد الحليم حافظ تحت العلاج بأشرف
الجراح العالم الدكتور تاتر الذي أجرى له عملية
جراحية اشترك فيها ١٢ جراحاً من التخصصين
في جراحة القلب والمعدة والكبد والأمعاء ، ومنذ
ذلك التاريخ والمرض يعاوده كل فترة حتى قضت
الميلاد التي كانت سبباً في أصابته بهذا المرض
على حياته أمس الأول ...

الموسيقين أمام الجمهور ... أنا
بمصر دراستي الموسيقية اسرف
إذا كان هناك خفا في الحسن ام
لا ... وهذا كله لا اعتبره نظراً
لماذا سموتهم تملأ ...
وماذا من تفكك ...
الكلمات ؟
انت تعرف ان الشاعر
يكتب ما يشعر به ... خذ
مثلاً :
ما ودي في ذات شهيد
في مات على دين الحبيب
الشهادة هنا تعني الإهداء وهذا
لا يناسب القام ولا استطع ان
أقولها لذلك غرت اسطر التي

الذين هم في برنامج ... انظر
التلفزيون إلى بعدة وتنبه
الجميع المعروف طارق حبيب ...
ونشر بها في هذه الحالة :
ما رايك في اللحن
هذا ان عبد الحليم حافظ
في كل صورة وكبرة في اللحن
والترتيب ، وأنه احبها بقلته
أجرى معه في برنامج ... انظر
التلفزيون إلى بعدة وتنبه
الجميع المعروف طارق حبيب ...
ونشر بها في هذه الحالة :
ما رايك في اللحن
هذا ان عبد الحليم حافظ
في كل صورة وكبرة في اللحن
والترتيب ، وأنه احبها بقلته
أجرى معه في برنامج ... انظر
التلفزيون إلى بعدة وتنبه
الجميع المعروف طارق حبيب ...
ونشر بها في هذه الحالة :
ما رايك في اللحن
هذا ان عبد الحليم حافظ
في كل صورة وكبرة في اللحن
والترتيب ، وأنه احبها بقلته

كتاب وفنان مصر ينتظر هباته



خرج عشرات الآلاف من
النساء والشباب والاطفال
والكثيرون إلى شوارع القاهرة
صباح أمس وساروا في
مسيرة ضخمة وهم يرددون
ويصرخون على وفاة الفنان
الكبير عبد الحليم حافظ ...
وكان في مقدمتهم شقيقه
اسماعيل شحاتة الذي حمل
صورة عبد الحليم حافظ
وهي مجلة بالسواد ...
وقد حضر إلى المطار كيار
القائد والمجنون وخروجي
السبيل والتفزيون وعبد
كبير من الفنانين والمثلات
مطار القاهرة في انتظار
جثمان الفنان الراحل ونسي
مقدمتهم محمود ياسين

عبد الوهاب وشادية وزيدة
ثروت وسعد حسني
وميرفت أمين ونلى وتعالى
أخذاً هذا الجزء ... أنه فيه
سبباً جديداً ... التوبة الذي
اشبه ما كان موجوداً في حياته
أبداً ... وهو :
شخصي عنها في ودي في كل كان
وسمائل موج البحر وسيل نيز
الموسيقى وتدريج بشار ونيفي
مورسك استرجاع
كل هذا ...
أجداً بلطف المطرب
واللحن التماثل ...
لم كلوم ... صحت ... في
الانتال وصلحت في تصيد ...
حديث الروح ...
يقولون انك انت الذي
تدور القرفة الموسيقية ؟
شرف ... الاستاذ
غواد حسن زيسل ... نحن
نعلنها معاً ، ونخرجنا في نفس
السنه ... أنا نحن ...
احسباً بقلته ، لذلك احب ان
أقول القرفة الموسيقية ... أنا
لا أقول بهذا عن جيل ...
الموسيقين يعمرون هذا جيل ...
الاستاذ غواد بلود الفرقه مع
مطربين آخرين ... أحبنا وأنا
أنا الجاهل سميني ... أنا

تلك التي تنسج منها حبة ،
تتأخر أحياناً من هذا النوع ، وعادة
تحتاج إلى مدة من الزمن حتى
تقول ...
لو سألته عن أحد حبوبه
وعن انتشار أغانيه أعزاً تقول؟
... أين نشر في في شراع
الورق ؟ على الشرفة فيجيب
بشوقها التي التي يرتفع أن
يسموا أي شيء ؟
● صوت أحد حبوبه ؟
● كويس ...
● محمد نوح ؟
● كويس ...
● لكك كككك
ان قول عنه مطرب ... أنا هو
إنسان في يافق الأفق الفنية
ويوزعها توزعاً جيداً على كل
ويشبعها ، وهذا هو الذي أتمه
بماذا يفكره أصوات
التالية :
● محمد غواد
● بالمسرح اللبناني
● محمد قنبل ؟
● حلو ...
● لكن لا
أعرف ما الذي يتفكره
● محمد سكري
● صوت شبي كويس
● هاني شاكر
● سوله كويس ، لكن لا
يستطيع ان ينفذ الذي يفكره
● فائزة
● صوتها ملي بالخاصية
والشحن
● ردة الجزائرية
● صوت قوي ... حلو ...
● سعاد
● صوت حلو جداً ، ولكن لا
أعرف ما الذي يتفكره
● نجاة ...
● صوت حلو ... لكن لفظها
في نفس الأحيان يكون شديداً
● ملك في بداية حياته
الفنية مع شادية قبل سيشل
يوم ما مع فائزة أو وردة أو نهاده ؟
● إذا وجدت دوراً مناسباً
وردة سافعل بها فوراً ، وكذا
مع نواة وفائزة ... ولكن أفضل
ان اتمل مع نواة ثلثاً متماثلين
في الجسم ...
● ما رأيك في :
● كمال الطويل
● جديد
● بيح جدي
● جدي هو الآخر
● محمد سلطان
● مستهمل سبتر
● لماذا شعر عندما سمع
صوت الالة التالية :
● الكمان
● السلطان الجليل
● الناي :
● الصحن
● الكريون
● أول الكبد
● الجيسر
● الرقص
● الرقص
● الأيقاع
● طالا درست الموسيقى
غليلاً لا تلحن نفسك
● التدرست الموسيقى مع ،
أما ان نحن ننسى ذلك مستحيل
لأن الاثنين موجبة
● هل تعرف على أوت
موسيقية ؟
لم يعد للمطرب عبد الحليم حافظ بعد إلى القاهرة ، وما زال
حتى الآن في المغرب ، وتبين ان بقائه هناك ، وإيراته السي
القاهرة طيلة هذه الفترة التي كان يقرباً إليها في ليلة
«م التسم» سببه أنه أصيب بمرض السرطان إلى مزمنة
للرأى ، وظهر عليه الخس من التماثل بقاء حركة ...
وهذه هي المرة الثانية التي يصاب فيها عبد الحليم حافظ
بمرض في المغرب ، وكانت المرة الأولى عندما سافر إلى الكويت
والتي
وتقول مصادر شركة «صوت الآن» ان عبد الحليم حافظ
ان يعود إلى الوات الخاص إلى القاهرة ، وربما يلجأ سفره من
المغرب إلى أمريكا ، ليصلح من جديد في مستشفى «بوسطن»
التي لعب الله في العالم المعنى ...



منه أضيف «الرأي»
لم يعد للمطرب عبد الحليم حافظ بعد إلى القاهرة ، وما زال
حتى الآن في المغرب ، وتبين ان بقائه هناك ، وإيراته السي
القاهرة طيلة هذه الفترة التي كان يقرباً إليها في ليلة
«م التسم» سببه أنه أصيب بمرض السرطان إلى مزمنة
للرأى ، وظهر عليه الخس من التماثل بقاء حركة ...
وهذه هي المرة الثانية التي يصاب فيها عبد الحليم حافظ
بمرض في المغرب ، وكانت المرة الأولى عندما سافر إلى الكويت
والتي
وتقول مصادر شركة «صوت الآن» ان عبد الحليم حافظ
ان يعود إلى الوات الخاص إلى القاهرة ، وربما يلجأ سفره من
المغرب إلى أمريكا ، ليصلح من جديد في مستشفى «بوسطن»
التي لعب الله في العالم المعنى ...



المفكرة

المفكرة

عبد الحليم قل نفسه!!

تفتت مصر والعالم العربي واحدا من أكبر نائقيها هو الفنان عبد الحليم حافظ الذي توفي أمس الأول في لندن بعد أن أصيب بنكسة صحية خطيرة والمعروف أن الفنان الراحل قد خاض طوال الفترة تزيد عن عشرين عاما رحلة قاسية مع المرض والألم تعرض خلالها لعدة أزمات صحية حادة شفي منها وكان يجري محوصات طبية كل مساء ويخضع لنظام صحي وعلاجي دقيق.

وقد تربع عبد الحليم حافظ على عرش الفن المصري بجدارة طموال عشرين عاما وساهم طويلا في حياته الفنية في تطوير الأغنية المصرية وقدمها بأداء جدير وحقق لنفسه شخصية غنائية خاصة ومميزة.

وقد اشتهر عبد الحليم حافظ بأغانيه العاطفية والوطنية وكانت أغانيه الوطنية الحسية تواكب دائما الأحداث السياسية والتاريخية الهامة وقد تعدت شهرة عبد الحليم حافظ حدود مصر إلى العالم العربي وحقت أعماله الفنية في مجال الغناء والتسجيل.

انتشرا ساحقا في البلاد العربية .
والفنان الراحل من مواليد شهر حزيران ١٩٢٩ بقرية الطوات بمحافظة الشرقية وهو من خريجي المعهد العالي للموسيقى بالقاهرة تسم الاالات الموسيقية ومثل مسرحيا للموسيقى قبل أن يحترف الغناء عام ١٩٥٠ .
وبدا عبد الحليم حياته الفنية مع بداية ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وكان حريصا على مواكبة أحداث الثورة بأغانيه الوطنية التي كانت تهب حماس المواطنين وتتلأجج أعاليهم واستحسانهم في كل مناسبة وطنية .
وقد توفي عبد الحليم حافظ عن عمر يناهز ٤٨ عاما وتعد وفاة الفنان الكبير خسارة فنية كبيرة لمصر والعالم العربي الذي فقد بوفاته علما تربع على عرش الغناء طوال عشرين عاما قدم خلالها كل أنواع الغناء وساهم في تجديد شكل وأصنع .
وقد بدأت المراسم في القاهرة صباح أمس لحفاظ جثمان الفنان الكبير عبد الحليم حافظ من لندن إلى القاهرة .



الفن الآزوني يبكي عبد الحليم حافظ



— لأشك أن وفاة عبد الحليم حافظ كان خسارة كبيرة للفن العربي لما يحمله هذا الفنان من مزايا طبية . . .
فقد سبق لي أن علمت معه في أكثر من حفلة وكانت تربطني به في لبنان علاقة زمالة وأخوة ومداقة . . .
وأعبر عبد الحليم من أنكس الفنانين العرب والذليل على ذلك أنه استطاع أن يترجم على عرش الشهرة في أدائه الدافعي . . .
وتكاد الخارق حتى وفاته . . . كان رحمه الله أنسانا طيب القلب . . .
كرما . . . يعكس كل ما يقال عنه من أنه مفرور أو يجب نفسه أو يحارب الفنانين . . . وأنا وألق نائبا . . .
أن عبد الحليم سيبقي ذكرى ترونها الجماهير العربية . . . وأن أغانيه ستبقى خالدة لأنه يعتبر من الفنانين المميزين في مرحلته الخاصة رحمه الله . . . واسكنه فسيح جناته.



— بالنسبة لي اعتبر أن عبد الحليم حافظ من أحسن المطربين العرب على الإطلاق لأنه يؤدي الكليسة بأحاسيس وقد شاهدت عبد الحليم كثيرا والتقيت به كثيرا وأول لقاء لي معه كان في حفلة غنائية ببيتنا وبغولي بالقاهرة عام ١٩٦٧ وشاهدته وهو يتغزل بالأغنية ويتنابها بألفة وصوت لجمهور . . .
صحتني أن عبد الحليم حافظ شيء لن يعرض تماثا مثل نريد الأظرف . . . وربما لأن بدايته كانت ضعيفة استطاع أن يصل إلى ما وصل إليه من شهرة وتقدير . . .
رحمه الله واسكنه فسيح جناته .

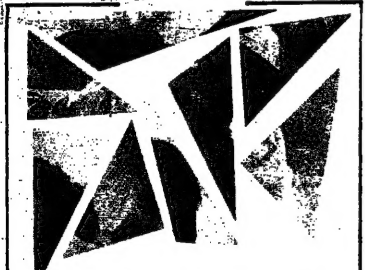


— أذكر أنني التقيت بعبد الحليم لأول مرة عام ١٩٧٤ في بيته وأطرفت في رخصان على مائدة مع مائتة وتحدثت معه كثيرا وشعرت بسن خلا لحديثي معانه انسان صادق وقد شاهدت إحدى حفلاته الغنائية مع قتلته وأحسنت يومها أن عبد الحليم حافظ يعيش الكليسة وهو يؤديها . . .
عبد الحليم حافظ خسارة للفن العربي ومدرسة لن نموت وكان كريبا يسعد الناس بأخاء رحمة الله واسكنه فسيح جناته .



— صحيح أنني لم ألتقي به شخصيا . . . ولكن صحتني أنه كان انسانا من خلال عنه . . . لقد استطاع بجده وصبره الطويل أن يصل إلى ما وصل إليه . . .
قد يكون جسده كانسان قد فارقتا . . . ولكن قل تماثا أن فنه سيبقى راسخا في ذهن كل واحد منا . . .
رحم الله عبد الحليم واسكنه فسيح جناته .

١٩٧٧ - معزقة



● قالون جدا هم الذين توصلوا إلى معرفة اسم الفنانة صاحبة الصورة في الأسبوع الماضي . . . وقد كانت معظم الإجابات تؤكد أن صاحبة الصورة هي أما شمس البارودي أو نيلي أو عفاف شبيب بينما الصورة كانت للفنانة صفاء أبو السعود . . .
لدى إجراء القرعة على أصحاب الردود الصحيحة فازت الفنانة أمل أحمد بالجائزة الأولى ومغارها خمسة دقائق وبمسور الثاني سيد عبد الحليم بالجائزة الثانية وبشارها ثلاثة دقائق وكلمة عزري القرية . . . فاق هذا المركز صورة ممزقة لفنان مصري معروف . . . فقد أرسل لنا اسمه داخل الكورون رقم ١١ لفوز بأحدى الجائزين لقرتين لهذه المسابقة .

الاسم: _____
العمل: _____
العنوان: _____

السعادة في تارجمي

ترك جسدك يتأرجح شعرة بسعادة وأنت داخل سيارتك . . . هذه حقيقة علمية أثبتها البروفيسور تراشي فركودا . . . وقال إن مرض السر - الفنان - يمكن تعاقبه . . .
فقد درس فركودا حالة ركاب الحافلات والسيارات وحافظ أنهم يتحركون لجسدهم تتأرجح مع السيارات في الحفلات بينما يتحركون لجسدهم تتأرجح مع السيارات في الحفلات بينما يتحركون لجسدهم تتأرجح مع السيارات في الحفلات . . .
وقد برهن على صدق نظريته سيمون من الكورون وللمسابقة .



إعداد
زهير
مرعي

الجهاد طريق النصر

ليس هذا العنوان شعار حزب ولا تعبير لجماعة تتخذة مكانة . وإنما هو اسم الكتاب القيم الذي أسسه سبحانه الأستاذ عبد الله غوشة . وقد نشرته وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية بطباعة أنيقة وورق جيد . يقع في نحو ثمانين ومئتي صفحة من القطع الكبير . وهو يشتمل على خمسة فصول وخاتمة . وتقع هذه الفصول في ثيف وثنيفي صفحة والباقي للتعريف بالأعلام من كبار الصحابة المجاهدين والشهداء .

الحج الفصول هو الفصل الأول وهو يتحدث عن الجهاد وأسباب مشروعيته وعن الشهداء وكيفية ومن الحرب وقواعدها التي بنيها الإسلام وأسباب النصر وتحدث الخاتمة عن وجوب تحرير المسجد الأقصى وأن نقول القدس مرغوف .

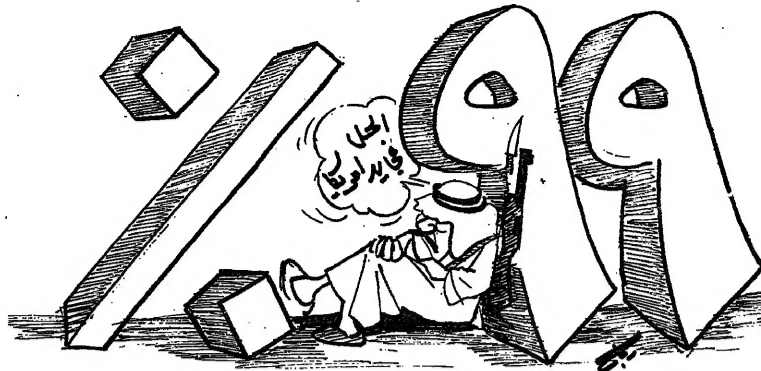
وللتعريف بالكتاب لا بد من عرض نبذة عن الجهاد وهذا الاقطاف كثره الورد بل عليه ولكنها ليست نبذة الورد بنهايتها وبهاتها . يعرف الكتاب الجهاد بأنه « استعراغ الموضع في مدافعة أعداء الإسلام وقتالهم مباشرة أو معاونة بهل » ويسمى الجهاد عند غير المسلمين الحرب . والفرق بينهما أن بواعث الجهاد شرعية لأنه يكون في سبيل الله والذود عن الحرمات من الجوار والأهل والمقدسات . في حين أن الحرب تكون غالباً للكسب والمردان . ويقول الأستاذ أن الذي عليه الجمهور في مشروعية الجهاد أنه لحماية الدعوة الإسلامية وفتح العدوان . ولا يحل قتل من لا يقاتل الدعوة ولا يعتدي وأن لم يعتدوا . وذلك فالمسيلة الخارجية الإسلامية حينها على أن الدعوة للقتال كافة قال تعالى « يا أيها النبي إني أرسل الله اليك جميعاً » فلا بد أن من الدعوة إلى الإسلام في كل زمان ومكان والفتاة الثانية هي أن المسلم أساس العلاقة بين المسلمين والمسلمين إلا أن أعدى قال تعالى « فأن جنوا المسلم فاجعل لها وتوكل على الله أنه هو السبع العليم » وفوق ذلك كله فإن الجهاد شرع لحماية الدعوة . وأول أية نزلت هي « اذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير » والمسلمون لا يبدؤون بالعداوة والقتال « وقاتلوا في سبيل الله الذين يقاتلونك ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين » .

والإسلام يسلم المسلمين ويقرهم العدل في معاملتهم . لإنهم الله من الذين لم يقاتلوا في الدين ولم يخرجكم من دياركم أن تبرهوا وتقسطوا إليهم أن الله يحب المقسطين » والجهاد سياج وهو أمر سياسي لازم للذين بالضرورة وهو فرض على كل المسلمين أن الاعتناء الموجه إلى أي قطر إسلامي موجه إلى المسلمين كافة يجب عليهم أن يهبوا جميعاً لرد الاعتداء . والجهاد اليوم في الظروف الحاضرة قد أصبح فرض عين على كل مسلم قادر وقد جاء الحق على الجهاد بوصوله بالقتال المسلمين الضعفاء من سطوة الكفار وتعتيبهم .

« وما لكم لا تقاتلون في سبيل الله والمستضعفين من الرجال والنساء والولدان الذين يقولون ربنا أخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها واجعل لنا من لذك ولياً واجعل لنا من لذك نصيراً » ويقول سبحانه الأستاذ : « والمستضعفون هم الذين بقوا في مكة من المسلمين . ويسرى معقول هذا الحكم في كل الأزمنة والأمكنة وينطبق على أخواننا في أرض فلسطين وغيرها .

وبعد فإن الكتاب جاء في الوقت الذي نحن في أمس الحاجة إليه . وفيه جهد عظيم بذله رجل ذو علم فزير وعقل ثير كبير وذكره لا فضل على ارتفاع في السن من الله في عمره ومقمة بالصحة . أن كل كلمة معروفة على الفوق الربيع المصنوع وكل رأي يصحبه ذهن وفاد وقلب واع وأكل جملة قد وزنت لتوافق الشرع والمطابق والمراج المتأمل . ورغم الاعتدال لغيري شرعاً وغفلاً وجوب الجهاد لأن المعتدين لم يتقوا في اعتدائهم عند تعد تكرر التهاوي لسلطة الأستاذ بنشر القراء بمسيرة وشعور بالعودة أن شاء الله .

حسني قزير



عودة وزير المالية من السعودية بحث تمويل البنك الإسلامي لشاير أردنية

وخل موضوع تعاون البنك الإسلامي مع البنوك الوطنية قال السيد وزير المالية أن اجتماعات البنك. تعتبر نقطة تحول تاريخي في العمل المصرفي وديانة لانطلاقة مباركة في شعبة مشاريع البنوك الإسلامية لفتحها بالمال الكرم والخبرة الكافية وتوجيه المال الكرم في عاقله العربي والإسلامي في استثمار مجزى ومفيد .

على - وأما - عاد إلى عمان السيد محمد البناي وزير المالية بعد أن ترأس الوفد الأردني لاجتماعات اللجنة من المجلس اعرب من رعيته بالتعاون مع البنوك والإستراتيجية في تمويل مشاريع مشتركة ونفا ليداهي البنك وقد أوصى بالتشاور فروع البنك في البلدان الأعضاء شجيباً لثقة بنوك إسلامية في بنك الدول .

تحت رعاية سمو الاميرة بسملة العظمة ومشاركة في احتفالات

الربيع العربي ليلوس جلاله الحسين

يفتح معرض كتاب الاطفال

في مركز هيا الثقافي - الشميساني

بالاشتراك مع المدرسة الوطنية الأروافكية

ابتداء من ٢٣-٧٧ إلى ٢٤-٧٧ . الساعة ١٢.٠٠ صباحاً . حتى الواحد ظهراً : من ٢ - ٦ من بعد الظهر .

تباع الكتب في المعرض ابتداء من ١-٧٧٧.

قداس وحنان الثالث والتاسع



يقام في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت الموافق ٤/٥/١٩٧٧ في كنيسة اللاتين في مادبا قداس وحنان الثالث والتاسع عن نفس المرحوم

الشيخ سلامة سلمان الطويل قال الفقيد وأقربنا وهم وأنساب وهم يدعون الأهل والأصدقاء للإشتراك معهم في هذا القداس والحنان راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم سائلين المولى القدير أن لا يرحم مكمراً بعزيز إن شاء الله وإنا إليه راجعون

نعي شيخ فاضل شركة الشرق الأوسط للتجارة والمخازن المساهمة المحدودة تسمى بيزد الحزن والآسى الرحمة الفاضل المرحوم

الشيخ سلامة سلمان الطويل والد السيد بن جبل وشجاده نفعه الله القدير الغالي بواسع رحمته ورضوانه وأسكنه تسريح جناته والم فوه الصبر والسلوان

نعي شيخ فاضل جاك جورج خطاط وعقله بنعمون بيزد الحزن والآسى الاقتصادي الكبير المرحوم

الشيخ سلامة سلمان الطويل والد صديقه المرحوم شجاده الطويل نفعه الله القدير الغالي بواسع رحمته ورضوانه وأسكنه تسريح جناته والم فوه الصبر وحسن العزاء

نعي شيخ فاضل شركة مصانع الصابون العربية المساهمة المحدودة تسمى بيزد الحزن والآسى الرحمة الفاضل المرحوم

الشيخ سلامة سلمان الطويل والد السيد بن جبل وشجاده القدير الغالي بواسع رحمته ورضوانه وأسكنه تسريح جناته والم فوه الصبر وحسن العزاء

نعي شيخ فاضل يتقرب نظر حزنا وألماً بنفسي الكون صانع برقان وبخاته الصنيعة وبعيد والجندس البين وفاز رجل المروءة والكرامة أبا المشكور الباني الفقيد

الشيخ سلامة سلمان الطويل واذا يتقدمون لمؤلة الطويل والعزراوات باحر التمازي لغيرهون إلى المولى القدير أن يتقدم نقية الجميع برحمته ورضوانه .

نعي شيخ فاضل شركة المزارع الأردنية للتفريغ والتوزيع المساهمة المحدودة تسمى بيزد الحزن والآسى الرحمة الفاضل المرحوم

الشيخ سلامة سلمان الطويل والد السيد بن جبل وشجاده نفعه الله القدير الغالي بواسع رحمته ورضوانه وأسكنه تسريح جناته والم فوه الصبر والسلوان

نعي شيخ فاضل شركة شاحنات الهندسة والمقاولات تسمى بيزد الحزن والآسى القدير الغالي بواسع رحمته ورضوانه وأسكنه تسريح جناته والم فوه الصبر وحسن العزاء

الشيخ سلامة سلمان الطويل والد السيد بن جبل وشجاده الطويل سائلين المولى القدير أن يتقدم نقية الجميع برحمته ورضوانه وأسكنه تسريح جناته والم فوه الصبر وحسن العزاء

المحامي الشريف
JOROO
GHO